



LES EDITIONS DE LA MAISON ROSE

Les Editions de la Maison Rose

Jeune maison d'éditions installée depuis deux ans dans la Vieille Ville de Cossonay, *Les Editions de la Maison Rose* ont cette année, pour la première fois, l'honneur d'exposer au Salon international du Livre et de la Presse de Genève.

Ecrivains récompensés par plusieurs prix et diffusés dans des revues littéraires, délégués régionaux de la Société des Poètes et Artistes de France, ses fondateurs, Bénédicte Gandois et Bernard F. Crausaz ont un jour eu envie de faire connaître leurs propres œuvres à un public plus large. Ce projet, né au moment de leur installation à Cossonay, est à l'origine de la création des *Editions de la Maison Rose*.



Les deux écrivains se mettent maintenant au service d'autres auteurs ; ils ont ainsi publié le premier recueil de nouvelles de Michel Pompidor, peintre et écrivain installé dans le sud de la France et projettent, pour la rentrée prochaine, la première édition, illustrée, de l'œuvre inédit d'Angélique Tuscher, née Sandoz (Lausanne, 1913 – La Praz, 1988), poétesse vaudoise originaire du Locle.

Refusant d'éditer à compte d'auteur, Bénédicte et Bernard ont à cœur d'aider les écrivains à être reconnus pour la valeur de leur travail et d'être un véritable trait d'union entre les écrivains et leur public. Leur première publication fut l'édition des *Contes de Noël* de Bernard F. Crausaz, qui avaient paru précédemment dans plusieurs journaux et almanachs ; leur objectif est de proposer au public des ouvrages esthétiques qui fassent rêver leurs lecteurs et apportent un petit plus à leur quotidien.

Les Editions de la Maison Rose sont présentes au Salon des Ecrivains de Rambouillet, en Ile-de-France (2009, 2010).

Le siège des *Editions de la Maison Rose* est situé dans le commerce, actuellement en cours de transformation, d'une ancienne maison classée de la Vieille Ville de Cossonay (Vaud).

Vous pouvez retrouver leurs parutions sur leur site : <http://lamaisonrose.ch> ou en les contactant : *Editions de la Maison Rose*, Grand Rue 5, 1304, Cossonay-Ville, tél : 021 803 50 16. email : lamaisonrose@bluewin.ch.

Le Salon du Livre et de la Presse de Genève

Les Editions de la Maison Rose sont très heureuses de vous annoncer leur présence au 24^e Salon international du Livre et de la Presse – Genève 2010. Avec plus de 100 000 visiteurs en 2009, ce salon se tiendra dans le cadre prestigieux de PALEXPO, tout près de l'aéroport international de Genève, du **mercredi 28 avril au Dimanche 2 mai 2010**.





LES EDITIONS DE LA MAISON ROSE



Chouette Espace

Les *Editions de la Maison Rose* auront le plaisir et l'honneur d'exposer dans le « Chouette Espace », qui existe depuis treize ans et regroupera cette année 25 éditeurs dans un cadre homogène et convivial, où Bernard et Bénédicte auront l'immense plaisir de vous accueillir. Ils seront présents avec leurs auteurs, qui seront ravis de vous rencontrer.

Pour les renseignements pratiques : <http://www.salondulivre.ch/>. Le salon est ouvert tous les jours de 9h30 à 19h00, nocturne le vendredi soir : 21h30. A noter ! entrée libre la journée du mercredi 28 avril.

Tarifs : Fr. 12.- tarif réduit (groupes, moins de 16 ans, AVS) : Fr. 5.-. Les billets peuvent être achetés en ligne et imprimés sur le site du Salon. Accessible très facilement en voiture (autoroute directe, 4 500 places de parking), avion, train (9 minutes à pied de la gare de Genève-Aéroport), bus TPG (lignes 5, 25, 28).

Les nouvelles publications

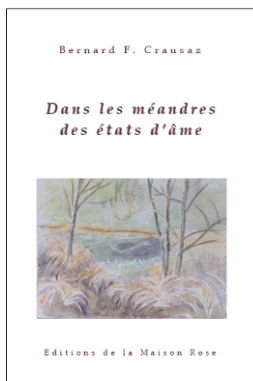
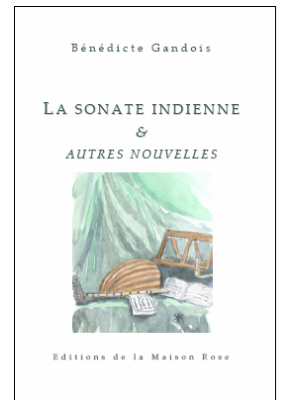
A l'occasion du Salon du Livre de Genève, trois nouveaux livres viennent de paraître aux *Editions de la Maison Rose*.

✍ **Bénédicte Gandois**, *La Sonate indienne et autres nouvelles*, recueil de nouvelles pour certaines primées dans des concours littéraires. ISBN 978-2-940410-08-8, 12 € / 20.- CHF. En voici la 4^e de couverture :

« Après la lecture de cet ouvrage, il se peut que vous vous sentiez un peu ailleurs, comme au retour d'un long voyage, tellement dépaysant que vous n'êtes pas encore tout à fait revenu... Ne vous inquiétez pas, c'est normal. Vous êtes simplement allé là où voulait vous emmener l'auteur, et elle fait cela très bien.

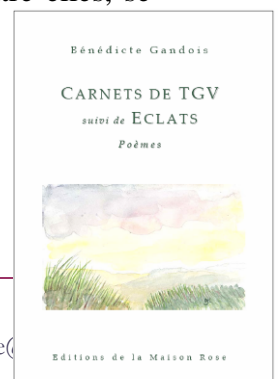
Ce que Bénédicte Gandois vous raconte, vous ne vous contentez pas de le lire, vous y entrez dedans, presque malgré vous. C'est vivant, plein d'émotions, authentique. Si bien que, très vite, vous vous retrouvez avec les personnages, dans un autre temps et un autre lieu, telle une ombre invisible collée à leur vie, et c'est un vrai plaisir.

La Sonate indienne est un beau voyage à entreprendre et je ne peux que vous le recommander. M. P. »



✍ **Bernard F. Crausaz**, *Dans les méandres des états d'âme*, recueil de très jolies nouvelles d'inspiration diverses et qui marient toutes les émotions. Les nouvelles présentées ont été publiées dans le magazine *Fribourg Illustré*, dans l'almanach *Le Messager boiteux* ou encore dans la revue de nouvelles *Le Jardin d'essai*, et, pour certaines d'entre elles, se sont vu décerner un prix. ISBN 978-2-940410-10-1, 12 € / 20.- CHF.

✍ **Bénédicte Gandois**, *Carnets de TGV, suivi de Eclats*, un livre qui rassemble deux recueils de poésie. Bénédicte Gandois est une « voyageuse professionnelle » qui adore le train, dont la vitesse et le





LES EDITIONS DE LA MAISON ROSE

calme sont propices à l'inspiration et la plupart des poèmes des *Carnets de TGV* sont nés de ses voyages. Elle vous fait donc partager dans ses poèmes ses impressions de voyage, ces instants si fugaces où point, comme un éclair, une émotion, une brève vision à peine entr'aperçue et déjà disparue. ISBN 978-2-940410-07-1, 12 €/ 20.- CHF.

✍ Et toujours au catalogue, *Rencontres*, de Michel Pompidor, ISBN 9782940410040, 12 €/ 20.- CHF.

✍ A paraître, *Au Fil du temps défunt*, poèmes d'Angélique Tuscher, édition illustrée (souscription en cours).

Le site des Editions : <http://lamaisonrose.ch>